



# KURIER WOLSKI

Nr 53/354 6 maja 2010

<http://www.wola.waw.pl> ISSN 1640-7636**Ruszają linie turystyczne**

– patrz str. 3

**Uwaga kierowcy: II linia metra**

– patrz str. 3

**Zaoramy swoją przeszłość – reakcje czytelników**

– patrz str. 4

**9 maja – Piknik Ekologiczny**

– szukaj wewnątrz numeru

WOLA W LICZBACH

Na Woli odbędzie się

**6.** edycjaWarsaw Challenge –  
jednej z największych w Europie imprez związanych z tańcem i kulturą hip – hop.

## Podwyżki opłat za wieczyste użytkowanie

rozmowa z naczelnik Wydziału Nieruchomości  
p. Jadwigą Krakowiak**– Dlaczego przez wiele lat miasto nie podniosło opłat za użytkowanie wieczyste?**

– Na Woli te opłaty nie były aktualizowane około 10 lat, a w niektórych przypadkach nawet 15. Trudno powiedzieć dlaczego trwało to tak długo. Na pewno jednym z powodów jest koszt takiej operacji. Żeby zaktualizować opłatę, rzeczoznawca musi przygotować tzw. operat szacunkowy. Średni koszt przygotowania operatu to 400 zł. Ponadto przeszacowanie gruntów jest procesem niezwykle pracochłonnym. W roku 2009 dokonano prawie 12 000 wypowiedzeń – wszystkie muszą zostać wysłane za tzw. zwrotnym potwierdzeniem odbioru. Cała korespondencja jest archiwizowana i udostępniana Samorządowemu kolegium odwoławczemu w związku z wnoszonymi odwołaniami.

**– Czemu teraz?**

– W 2009 roku w Dzielnicy został utworzony Wydział Nieruchomości. Kiedy przejeżdżaliśmy dokumenty od delegatury Biura Gospodarki Nieruchomościami okazało się, że w niektórych wypadkach szacowana wartość 1m<sup>2</sup> gruntu kształtowała się na poziomie 200-300 zł. Rozpoczęliśmy wtedy aktualizację wartości gruntów. W tamtym roku zaczęliśmy od budynków wspólnotowych. W tym zajmujemy się nieruchomościami spółdzielczymi. Konieczność dokonania aktualizacji opłat została również wskazana w protokole z kontroli jaka została przeprowadzona przez Biuro Kontroli i Audytu Wewnętrzznego w Urzędzie Dzielnicy Wola w roku 2009.

**– A nieruchomości należące do przedsiębiorstw?**

– Tu przeszacowania były wykonywane co 2-3 lata, więc nie ma takich zaniadań. Największe były na gruntach, gdzie stały budynki wspólnotowe i spółdzielcze.

**– Ile dodatkowo wpłynęło do Dzielnicy środków z tytułu użytkowania wieczystego w 2008 r. i 2009 r. po podwyżkach, a jakich kwot spodziewa się M/D za 2010 r.?**

– W latach poprzednich wzrost opłat z tytułu przeszacowania wartości gruntów wyniósł 2-4 mln zł. Zakładając, że wszyscy dokonają opłat wg nowych

stawek za 2009 r., Dzielnica uzyska dodatkowe 30 mln zł. W roku 2010 i w latach następnych do dzielnicy powinno wpływać z tego tytułu około 20 mln zł rocznie.

**– Jakie czynniki bierze się pod uwagę wyliczając wartość działki?**

– Wszystko to jest wymienione w rozporządzeniu Rady Ministrów opisującym standardy przygotowywania operatów szacunkowych. Rzeczoznawca ocenia m.in. położenie działki, dostęp do komunikacji, mediów, sklepów... Poza tym im bliżej osi al. Jana Pawła II, która stanowi granicę ze Śródmieściem, tym stawka za 1 m<sup>2</sup> jest wyższa.

**– A miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego?**

– Większość naszej Dzielnicy nie ma mpzp, więc bierze się pod uwagę zapisy w studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego.

**– Im wyższe budynki można postawić w danym rejonie, tym wyższa szacowana wartość za 1 m<sup>2</sup>?**

– Tak jest. Trzeba też pamiętać, że rzeczoznawca wykonując operat opiera się na cenach transakcyjnych sprzedaży gruntów niezabudowanych z ostatnich 2 lat.

**– Na podstawie cen sprzedaży takich terenów, na których można wybudować 30 piętrowe biurowce, przecenia się też ziemię pod dajmy na to starym 3 piętrowym budynkiem. W ten sposób drastycznie wzrastają czynsze mieszkańców tych domów. Czy obecność na takim terenie niewysokich kamienic i bloków jest brane pod uwagę?**

– Rzeczoznawca szacując wartości gruntu bierze pod uwagę przede wszystkim ceny transakcyjne gruntów położonych w danej dzielnicy. W przypadku ich braku porównuje transakcje sprzedaży z dzielnic sąsiednich.

**– Czy istnieje droga odwołania się od podwyżki?**

– W ciągu 30 dni od otrzymania wypowiedzenia dotychczasowej opłaty za wieczyste użytkowanie, można się odwołać do Samorządowego Kolegium Odwoławczego

**– Co powinno się znaleźć w takim odwołaniu?**

– Ciężar udowodnienia, iż aktualizacja została wykonana prawidłowo spoczywa na wypowiadającym. W tym wypadku jest to Dzielnica. Dowodem w sprawie jest operat szacunkowy przygotowany przez rzeczoznawcę. Osoba odwołująca się do SKO winna zatem przedstawić kontroperat wykonany przez innego rzeczoznawcę. W przypadku gdy SKO utrzyma w mocy wysokość opłaty wskazaną w wypowiedzeniu, odwołujący może złożyć sprzeciw do sądu powszechnego i zażądać opinii organizacji rzeczoznawców zawodowych.

CD na str. 4

CD – str. 6

**Wystawa Chłodna**  
13.05 – 29.08.2010  
Muzeum Woli  
ul. Srebrna 12, Warszawa  
Wernisaż 13.05.2010  
Noc Muzeów 15.05.2010

informacje o wystawie  
[www.wola.waw.pl](http://www.wola.waw.pl)  
Historia i przyszłość ulicy Chłodnej

Organizator:  
Urząd Dzielnicy Wola m.st. Warszawy  
Muzeum Woli Oddział Muzeum Historycznego m.st. Warszawy

## Wykaz numerów telefonicznych Urzędu

Urząd Dzielnicy Wola m.st.

Warszawy, Al. Solidarności 90,  
tel. 22 504 83 00 (03)

**Wydział Obsługi Mieszkańców**  
tel. 22 504 86 23

**Wydział Infrastruktury**  
tel. 22 504 84 11

**Wydział Kultury** tel. 22 862 29 84

**Wydział Ochrony Środowiska**  
tel. 22 862 13 60, 22 862 29 76

**Wydział Oświaty i Wychowania**  
tel. 22 504 84 33

**Wydział Sportu i Rekreacji**  
tel. 22 504 84 51, 22 504 84 50

**Wydział Spraw Społecznych i Zdrowia** tel. 22 636 21 60

**Wydział Zasobów Lokalowych**  
tel. 22 504 84 65

**Delegatura Biura Administracji i Spraw Obywatelskich**  
tel. 22 504 84 97

## Ważne telefony:

**POLICJA:** 997; Komenda Rejonowa Policji Warszawa IV, ul. Żytnia 36:  
22 603 72 55 (56)

**STRAŻ POŻARNA:** 998

**STRAŻ MIEJSKA:** 986  
IV Oddział Terenowy,  
ul. Sokołowska 10: 22 862 84 40  
dla osób głuchoniemych –  
SMS: 0 723 986 112

**POGOTOWIE RATUNKOWE:** 999

**NR ALARMOWY Z TEL. KOM.:** 112

**POGOTOWIE ENERGET. „RWE”:**  
22 821 31 31

**POGOTOWIE GAZOWE:** 992

**POGOTOWIE CIEPŁOWNICZE:**  
993

**POGOTOWIE WOD-KAN:** 994

**INFORMACJA O WYPADKACH:**  
197 90

**NOCNA WYJAZDOWA OPIEKA LEKARSKA:** 22 525 12 06

**SŁUŻBA DYŻURNĄ MIASTA BBIŻK**  
(zgL. tylko nadzwyczajnych zagrożeń): 196 56

**BIURO NUMERÓW:** 118 913

**URZĄD SKARBOWY WOLA**  
ul. Powstańców Śląskich 2d,  
tel. 22 533 66 00

**PROKURATURA REJONOWA WOLA** ul. Erazma Ciołka 14,  
tel. 22 420 26 00

**Punkt Informacyjno-Konsultacyjny** (dla osób w trudnych syt. życiowych) ul. Syreny 18,  
tel. 22 631 26 92

## Dyżury Radnych Dzielnicy Wola

Informacje o dyżurach wolskich samorządowców można otrzymać w Wydziale Obsługi Rady.

**Tel. 22 504 83 38;**

**e-mail: rada@wola.waw.pl**

20 kwietnia 2010 r. – XLVIII sesja Rady Dzielnicy Wola

# Wolscy radni oddali hołd ofiarom katastrofy smoleńskiej

Sesja odbyła się 10 dni po tragicznej katastrofie samolotu rządowego pod Smoleńskiem. Obrady przyjęły uroczysty charakter – samorządowcy uczcili pamięć 96 osób, które zginęły 10 kwietnia. Rozpoczęto od tradycyjnego odsłuchania „Warszawianki”. Przewodniczący Rady Dariusz Puścian (PO) powitał przybyłych i ogłosił, że po konsultacjach z szefami klubów, porządek obrad został ograniczony do spełniającego wymogi formalne minimum. Wyraził głęboki żal z powodu straty wielu osobistości – z prezydentem Lechem Kaczyńskim na czele. W imieniu obecnych łączył się w bólu z radną Beatą Gosiewską (PiS), z powodu nieszczęścia, którym została dotknięta jej rodzina. Jak stwierdził, w obliczu tak wielkiego dramatu jesteśmy bezradni w próbie zrozumienia tego, co się wydarzyło. Następnie Przewodniczący zaapelował, by każdy z obecnych, zgodnie ze swoim sumieniem, uczcił pamięć tych, którzy odeszli. Radni powstali, by minutą ciszy uhonorować ofiary katastrofy samolotowej pod Smoleńskiem z 10 kwietnia 2010 r.

### Zmiany w budżecie dzielnicy

Kontynuowano obrady. Na sali było obecnych 24 radnych, co dawało quorum niezbędne do podejmowania uchwał. Sekretarzami posiedzenia

zostali, wyznaczeni na poprzedniej sesji, reprezentanci każdego ze stołów: Adam Sadowski (Lewica), Ewa Widenka (PO) i Marcin Rolski (PiS). Radni zaakceptowali 5-punktowy porządek obrad i przeszli do głosowania protokołu z poprzedniej sesji. Dokument przyjęto 14 głosami „za”, 0 „przeciw” i 9 „wstrzymującymi się”. Następnie radni zaopiniowali propozycje zmian w załączniku dzielnicy do budżetu m.st. Warszawy na 2010 r. Raport przedstawił Główny Księgowy Jacek Kłusek. Zaproponowano zmiany w wydatkach bieżących i inwestycyjnych. O 238.920 zł zwiększono środki na realizację projektu dofinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego, pn. „Atrakcyjny zawodowo pracownik – program podnoszenia kwalifikacji zawodowych uczniów ZS nr 36 w Warszawie”. Dodatkowo 10.828 zł przeznaczono na Sokrates Comenius i Leonardo da Vinci – programy realizowane przez szkoły. Natomiast finanse, które po zakończeniu przetargów nie zostały do końca wykorzystane na dotacje dla organizacji społecznych (18.516 zł), przeznaczono na działania związane z organizacją imprez w naszej dzielnicy. W ramach wydatków inwestycyjnych, 3 mln zł przeniesiono z zadania „przebudowa

ulicy Krępowieckiego” na rewitalizację ul. Chłodnej. Jest to oszczędność, która powstała po przetargu i wyłonieniu wykonawcy na remont Krępowieckiego.

Po prezentacji księgowego wszystkie merytoryczne komisje pozytywnie zaopiniowały zmiany w budżecie. Nikt nie zgłosił się do dyskusji, radni zaakceptowali uchwałę (15 „za”, 9 „wstrzymujących się”, 0 „przeciw”).

### Informacje

Następnie Burmistrz Marek Andruk poinformował, iż sprawozdanie z pracy Zarządu Dzielnicy jest dostępne w sekretariacie Wydziału Obsługi Rady Dzielnicy Wola. Samorządowcy nie zgłosili żadnych zapytań i interpelacji. Nie było też wolnych wniosków. W ramach informacji D. Puścian m.in. przypomniał radnym o obowiązkach złożenia zeznania majątkowego wg stanu na dzień 31 grudnia 2009 r. Zaapelował też o zgłaszanie się do prac w Komisji Mieszkaninowej. Wobec wyczerpania porządku sesję zakończono.

Protokoły, stenogramy i inne materiały dot. Sesji Rady Dzielnicy Wola dostępne są na stronie [www.wola.waw.pl](http://www.wola.waw.pl) i [bip.warszawa.pl](http://bip.warszawa.pl).

Zapraszamy mieszkańców na kolejne sesje. Najbliższe terminy: 25 V, 15 VI, 6 VII. JR

## Jeśli lubisz naukę i sport

### Ostatnie wolne miejsca – klasy sportowe:

- siatkówka – patronat: Klub UMKS Wola
- judo – patronat: Mazowiecki Zw. Judo
- lekka atletyka – patronat: AZS AWF

Czekamy właśnie na Ciebie!  
Gimnazjum nr 48 im. Jana Pawła II  
Warszawa ul. Deotymy 25/33;  
**tel. 22 836 03 41**

## Przedszkole zbiera wspomnienia absolwentów

Przedszkole nr 172 im. Danuty Wawilów, mieszczące się przy ul. Żytniej 71, obchodzi swoje 50-lecie. Do specjalnej Księgi Absolwentów zbierane są wspomnienia, zdjęcia i informacje o losach osób, które uczęszczały do przedszkola. Absolwenci proszeni są o kontakt z nauczycielkami gr. II – tel. 22 632 63 63, e-mail: p172@edu.um.warszawa.pl. Zapraszamy!

## Podziękowania

*W związku z odejściem na emeryturę dyrektor Biblioteki Publicznej dla Dzielnicy Wola, Pani Grażyny Skrodzkiej, w imieniu pracowników Urzędu Dzielnicy Wola oraz Mieszkańców Dzielnicy, pragniemy serdecznie podziękować za wszystkie lata pracy, które poświęciła dla rozwoju czytelnictwa na Woli. Dziękujemy za pasję i ciężką pracę, którą Pani Grażyna Skrodzka wykonywała na stanowisku dyrektora Biblioteki Publicznej dla Dzielnicy Wola. Równocześnie chcielibyśmy powitać Panią Annę Grędzińską, która od 29 kwietnia 2010 r. objęła funkcję dyrektora Biblioteki Publicznej dla Dzielnicy Wola. Jesteśmy pewni, że posiadane umiejętności i zaangażowanie Pani Anny Grędzińskiej przyczynią się do dalszego powiększenia zbiorów biblioteki.*

*Burmistrz Dzielnicy Wola m.st. Warszawy  
Marek Andruk wraz z Zarządem Dzielnicy  
Przewodniczący Rady Dzielnicy Wola m.st. Warszawy  
Dariusz Puścian*

## Bazar na jeden dzień

### Przypominamy, że w każdą środę na Woli działa jednodniowe targowisko

Można je znaleźć przy dawnym Pedecie – pomiędzy ul. Leszno 17 i al. Solidarności 128. Bazar jest czynny **w godz. 7.00-14.30**, a na dwa tygodnie przed Świętami Wielkiej Nocy i Bożego Narodzenia **do 18.30**. Na targowisku pobierana jest opłata w wysokości 8 zł od stoiska (uchwała nr LII/1600/2009 Rady m.st. Warszawy z 16 kwietnia 2009).

Szczegółowe kwestie określa Regulamin Targowiska dostępny na stronie internetowej Urzędu [www.wola.waw.pl](http://www.wola.waw.pl) oraz u pracowników Wydziału Działalności Gospodarczej i Zezwoleń, tel. **22 504 86 00**. Na targowisku jednodniowym każdy handlujący jest mile widziany. Zapraszamy!

**Uwaga: prowadzenie handlu możliwe tylko w podanych terminach.**

# Uwaga kierowcy: budowa II linii metra

**Jak informuje stołeczny ratusz, w maju rozpoczyna się budowa centralnego odcinka II linii metra. Prace ruszą od Ronda Daszyńskiego na Woli i stacji Powiśle w Śródmieściu. Nieprzejezdny będzie m.in. ciąg ulic Prosta-Świętokrzyska.**

Centralny odcinek II linii metra będzie miał 6,3 km długości i 7 stacji. Połączy Wólę z Pragą Północ. Wszystkie przystanki, tj. Rondo Daszyńskiego, Rondo ONZ, Świętokrzyska, Nowy Świat, Powiśle, Stadion i Dworzec Wileński, znajdują się pod największymi węzłami komunikacyjnymi. Na stacji Świętokrzyska będzie można przesiąść się do pociągów jeżdżących I linią. Tutaj też wybudowany zostanie tunel łączący torów dwóch linii – pociągi z tej nowej będą „nocowały” na Kabatach. Stacja Powiśle ulokowana zostanie pod tunelem Wisłotrady, a jedno z wyjść poprowadzi nad Wisłę, tuż obok warszawskiej Syrenki. Na stacji Stadion przewidziane jest miejsce na odgałęzienie podziemnej kolejki w kierunku Gocławka. Budowa II linii metra rozpocznie się od Ronda Daszyńskiego oraz stacji Powiśle. Dwie tarcze drążące tunele pod ziemią, tzw. TBM (z ang. Tunnel Boring Machines), ruszą z Woli w kierunku Wisły. Jedna z nich wydrąży dodatkowo łącznik z I linią, obydwie zakończą prace nad rzeką. Trzecia tarcza wydrąży tunele pomiędzy Powi-

slę a Dworcem Wileńskim. Inwestycja ma być gotowa za ok. 4 lata. Do tego czasu kierowcy i pasażerowie muszą przygotować się na duże utrudnienia drogowe w centrum miasta. W lewo-brzeżnej części stolicy nieprzejezdny będzie ciąg ulic Prosta-Świętokrzyska (od ul. Karolkowej do ul. Nowy Świat). W kilku miejscach powstaną wykopy, placem budowy staną się odcinki: – ul. Prosta: od ul. Karolkowej do ul.

Towarowej, od ul. Twardej do Ronda ONZ,

– ul. Świętokrzyska: od Ronda ONZ do ul. Emilii Plater, (z ul. Emilii Plater do ul. Marszałkowskiej, od ul. Marszałkowskiej do ul. Jasnej, w okolicy ul. Mazowieckiej, od ul. Czackiego do ul. Nowy Świat.

Ruch na głównych ciągach poprzecznych, tj. ul. Karolkowej, Towarowej, Żelaznej, al. Jana Pawła II, Emilii Plater, Marszałkowskiej (z wyłączeniem na ok. 2-3 miesiące), będzie utrzymany. Na prawym brzegu Wisły rozkopany będzie plac Wileński. Duże utrudnienia dla kierowców wystąpią w centrum Pragi.

Kontrakt na zaprojektowanie i wybu-

dowanie centralnego odcinka II linii metra został podpisany w październiku 2009 r. Wykonawcą jest konsorcjum firm z Włoch, Turcji i Polski: Astaldi, Gülermak i Przedsiębiorstwa Budowy Dróg i Mostów. Wykonawca ma 48 miesięcy na całość prac, pociągi mają pojechać pod Wisłę na przełomie 2013 i 2014 r. To największa samorządowa inwestycja w Polsce – kontrakt opiewa na 4,117 mld zł. To także przedsięwzięcie o najwyższym dofinansowaniu z Unii Europejskiej, sięgnie ono 2,7 mld zł.

W przyszłości II linia z Ronda Daszyńskiego skierowana zostanie na Bemowo, a z Dworca Wileńskiego na Bródno. JR / Źródło: UM



## OGŁOSZENIE

**Burmistrz Dzielnicy Wola m.st. Warszawy z dniem 12 maja 2010r. ogłasza konkurs ofert na najem lokali użytkowych.**

Oferty oraz wymagane dokumenty opisane w zasadach konkursu (zgodnie z Zarządzeniem Nr 3323/2009 Prezydenta Miasta Stołecznej Warszawy z dnia 14 lipca 2009r. z późn. zm.) należy składać w sekretariacie Zakładu Gospodarowania Nieruchomościami w Dzielnicy Wola m.st. Warszawy, ul. Bema 70 (pok. 14). Termin składania ofert upływa w dniu 11 czerwca 2010 r. o godz. 14.00. Podstawowe informacje o lokalach użytkowych wystawionych do konkursu, wzór oferty oraz zasady konkursu dostępne są na stronie internetowej [www.wola.waw.pl](http://www.wola.waw.pl) lub [www.zgnwola.waw.pl](http://www.zgnwola.waw.pl) oraz wywieszone w dniach trwania konkursu na tablicach ogłoszeń w siedzibach Urzędu m.st. Warszawy Dzielnicy Wola przy al. Solidarności 90 i ZGN „Wola” przy ul. Bema 70.

Blizszych informacji o konkursie udziela Dział Lokali Użytkowych ZGN „Wola”, ul. Bema 70, III piętro, pok. 32 i 33, tel. 632-32-10, .

Burmistrz zastrzega sobie prawo unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.

## Ruszają linie turystyczne

**Od 1 maja będziemy mogli wyruszyć w rejs tramwajem wodnym „Wars” lub statkiem „Zefir”. Jeśli woda nie jest twoim ulubionym żywiołem, po Starówce i okolicy obwiezie cię tramwaj konny.**

Trasę: Podzamcze – „Gruba Kaśka” – Podzamcze, „Wars” pokona 5 razy dziennie w 1h i 50 min. Bilet w cenie 18 zł kupimy na statku lub w biurze Żegluga Stołecznej przy ul. Świętokrzyskiej 36, lokal 1, od pon.- pt., godz. 12-15.00.

Natomiast „Zefirem” wypłyniemy do Serocka o 9.00, by być z powrotem około 18.00. Na statku zmieści się 110 pasażerów. Jest grill i barek, a po osiągnięciu celu będziemy mieli 1,5 h na zwiedzanie miasta. Bilety w cenie 36 zł są do kupienia w Punkcie Obsługi Pasażerów ZTM na stacji metra Centrum (pon. – czw., godz. 7-20.00, pt. 7-17.00)

Podobnie jak przed rokiem, urucho-

mione zostaną bezpłatne przeprawy promowe na wysokości Łomianek (do Nowodworów), Podzamcza (na plażę przy ZOO) oraz Cypla Czerniakowskiego (na Saską Kępe). W dni powszednie i soboty promy będą kursowały co ok. 20 minut.

Dwa konne omnibusy to atrakcja przygotowana dla turystów, którzy wolać poruszać się po ziemi. Zabierają od 12 do 16 pasażerów w każdym, trwającym ok. 50 minut kursie. Bilet kupimy u przewoźnika na przystanku przy pl. Zamkowym. Kosztuje 14 zł.

W komunikacji turystycznej przewidziano zniżki. Linie będą czynne do 12 września.

MP / Źródło: ZTM

SPÓŁDZIELNIA przedstawia:

## WOLA KOBIEC

spektakl dokumentalny + wystawa fotografii

Chłodna 25, 13 maja 2010, godz. 19  
Muzeum Woli, ul. Srebrna 12, 15 maja 2010, godz. 20.30

Obsada: Scenariusz i reżyseria:  
Monika Alberska, Agata Byrska, Barbara Golc, Halina Kazubska, Ilona Klejnowska, Katarzyna Kobylńska, Karin Lesiak, Zuzanna Skalska, Beata Watrocka, Emilia Zięba, Edyta Ganc i Ewa Gampel

Projekt realizujemy dzięki dofinansowaniu ze środków Dzielnicy Wola m.st. Warszawy i wsparciu Klubokamiari Chłodna 25.





# Podwyżki opłat za wieczyste użytkowanie

CD ze str. 1 – dokończenie rozmowy z naczelnik Wydziału Nieruchomości p. Jadwigą Krakowiak

**– Czy istnieją bonifikaty od opłat? Komu przysługują? Jak długo można z nich korzystać?**

– Tak. Bonifikaty są przyznawane na dany rok, jeśli dochód na jednego członka gospodarstwa domowego nie przekracza obecnie 1551,48 zł brutto. Mieszkanie musi być też wykorzystywane na indywidualne cele mieszkaniowe, czyli o ulgę nie mogą wystąpić właściciele kilku mieszkań. Wnioski o bonifikatę trzeba było złożyć do końca marca 2010. Na 34 tys. użytkowników wieczystych otrzymaliśmy ich tylko 2 tys.

**– Nasza rozmowa miała się ukazać w poprzednim numerze, ale wydarzyła się katastrofa pod Smoleńskiem.**

– Jeśli ktoś chce złożyć taki wniosek po terminie musi to uzasadnić. Wszystko

rozpatrujemy indywidualnie.

**– Żeby całkiem uciec od tych opłat, należy przekształcić prawo użytkowania wieczystego w prawo własności.**

– Taki wniosek może złożyć osoba, która na dzień 13 października 2003 była właścicielem nieruchomości i użytkownikiem wieczystym gruntu.

**– Skąd taka cezura czasowa?**

– Trudno powiedzieć dlaczego przyjęto tę datę, ale taki jest zapis w ustawie. Sprawa jest jednak skomplikowana.

**– Dlaczego?**

– Wniosek o przekształcenie prawa użytkowania wieczystego w prawo własności winni złożyć wszyscy właściciele danej nieruchomości. W przypadku braku zgody wszystkich, ponad 50%

osób chcących dokonać przekształcenia może złożyć wniosek do sądu o wydanie stosownego orzeczenia. Zastępuje ono zgodę pozostałych właścicieli.

**– Podobno można liczyć na duże bonifikaty?**

– Nie więcej niż 95%, ale wszystko zależy od okresu użytkowania nieruchomości. Tak było do niedawna. Jednak ostatnio, Wojewódzki Sąd Administracyjny orzekł, że uchwała Rady Miasta automatycznie przyznająca bonifikaty przy przekształceniach dla Spółdzielni mieszkaniowych jest niezgodna z prawem. Wg wyroku, miejscy radni mogą udzielić bonifikat w konkretnych, indywidualnych przypadkach.

**– Czyli, teoretycznie będzie można stworzyć listę takich nieruchomości, którym tą drogą radni udziela bonifikaty?**

– Pewnie do Rady (najpierw opiniuje Rada Dzielnicy Wola, potem uchwała Rada Miasta – red.) będą kierowane takie propozycje. I tu, znów pojawiają się problemy. W takiej uchwale trzeba wykażać wszystkie podmioty uprawnione do uzyskania bonifikaty w związku z przekształceniem. To z kolei, w przypadku spółdzielni mieszkaniowych, związane jest z koniecznością wstrzymania wyodrębnień lokali (tzw. uwłaszczenie – red.), a spółdzielnie nie mogą tego zrobić.

Problem leży w tym, że przekształcenie odbywa się w trybie decyzji administracyjnej, w której wymienia się wszystkich właścicieli lokali wyodrębnionych. Jeśli w tym czasie następow-

ło by dalsze wyodrębnienie, decyzja stałaby się nieważna.

W teorii najprościej byłoby, gdyby przekształceń dokonano z mocy prawa jedną ustawą sejmową.

**– Tak duże podwyżki postawiły wielu ludzi przed dramatycznym pytaniem: co dalej? Mieszkają od dziesięcioleci w jakimś miejscu, płacili 300 zł i nagle przychodzi do nich opłata 1000 zł. Będą zmuszeni przenieść się gdzie indziej? Spółdzielnie i wspólnoty będą wyprzedawać ziemię, pozbywać się garaży, itp....?**

– Na pewno jest to duży problem społeczny. Aby chronić osoby gorzej uposażone materialnie, ustawodawca przewidział możliwość ubiegania się o bonifikatę. Drugą możliwością jest rozłożenie tej kwoty na raty, które jednak trzeba spłacić w danym roku. Szykowana jest też ustawa ograniczająca podnoszenie opłat – nie częściej niż raz na 3 lata i nie więcej niż 50% wskaźnika wartości nieruchomości ustalano przez Główny Urząd Statystyczny. Należy jednak pamiętać, że wartości ustalone przez GUS opierają się będą również na cenach transakcyjnych sprzedaży nieruchomości.

**– Jednak największy skok wartości ziemi mamy już za sobą.**

– Ale ceny gruntów będą systematycznie rosły. Nie można tego uniknąć, ponieważ terenów ubywa. Im więcej powstaje nowych inwestycji, tym mniej zostaje terenów do zabudowania, a co za tym idzie, podnosi się ich cena.

MP

## Wolskie Miasteczko Zawodów

Gimnazjalisto!

Twój wybór – Twoja przyszłość! Podejmij świadomą decyzję!

7 maja w godz. 9.00 – 16.00, na dziedzińcu Urzędu Dzielnicy Wola powstanie „Wolskie Miasteczko Zawodów”. Jego gospodarzami będą uczniowie ośmiu zespołów szkół ponadgimnazjalnych z Woli. Gimnazjaliści, rodzice i wszyscy zainteresowani będą mogli zapoznać się z ofertą edukacyjną wolskich szkół ponadgimnazjalnych. Rozdawane będą foldery, ulotki informacyjne i gadżety. Psychologowie i zawodowi doradcy udzielą porad. Będzie można uzyskać szereg praktycznych informacji ułatwiających podjęcie decyzji o wyborze szkoły. Do odwiedzenia „Wolskiego Miasteczka Zawodów” zapraszamy również rodziców. Będziemy do godz. 17.00. Al. Solidarności 90, dziedzińca Urzędu Dzielnicy Wola. Przyjdźcie, naprawdę warto!

## Zaoramy swoją przeszłość? – reakcja czytelników

Na artykuł „Zaoramy swoją przeszłość” z numeru 51 zareagowało wielu z Państwa. Oto fragment listu od naszej czytelniczki:

Szanowni Państwo!  
(...) Powoli, kawałek po kawałku, tracimy zabytki, pozostałości i wszelkie ślady naszej przeszłości. Czasem drobne, jak kapliczki, żeliwne pokrywy studzienek, pacholki w bramach czy kostki i bruk starych jezdni, czasem znakomite, jak zakłady Haberbuscha, czy Norblina, bo wprawdzie będą zachowane, ale chyba jako skansen i cyrk, po 10-metrowym obcięciu terenu... Sami odcinamy się od przeszłości i jej śladów! Wydaje mi się, że kierunek zmian, jaki wybrano choćby w Łodzi (rewitalizacja i uwspółcześnienie funkcji) jest jak najbardziej właściwy. Podobnie postępuje dużo uboższy Żyrardów. Dlaczego bierzemy najgorsze i „najdziwsze” pomysły, zamiast zachowywać i uatrakcyjnić materię miasta? (...) to MY sami pozwalamy na degra-

dadę zabytków i śladów przeszłości. Brak poczucia tożsamości z „małą ojczyzną”, zerwane więzi z sąsiadami, z kolegami z podwórka, pląga grodzonych osiedli czy nawet pojedynczych domów (te nieszczęsne domofony!), powoduje, że nie zwraca się uwagi na te drobiazgi, które kształtowały wizualnie naszą przeszłość. No i ta ciągle zmieniająca się ciżba ludzka: ciągle nowi sąsiedzi, wynajmowane mieszkania – ktoś z nich ma poczucie przynależności do określonego terenu? A nam, po ludzku, „się” nie chce. Że niby od nas nic nie zależy, że „ONI” podejmują jakieś decyzje, a my się nie będziemy mieszać – dla świętego spokoju, z lenistwa, ze zniechęcenia poprzednimi próbami.

Z sympatią  
Nazwisko do wiadomości redakcji

Zapraszamy Państwa do dalszej dyskusji na temat kształtu i przyszłości architektonicznego krajobrazu Woli.

Tel.: (22) 504 83 33;  
e-mail: kurier@wola.waw.pl.

Redakcja



150-letnia fabryka Temlera i Swede przy Okopowej 78 to już ostatni tego typu kompleks nigdyś przemysłowej Woli...

MAGIEJ PODULKA

## Poznaj swego dzielnicowego (6) Widzisz zagrożenie? Chcesz zmienić swoją okolicę? Reaguj!

Policjanci Komendy Rejonowej Policji Warszawa IV (KRP IV) namawiają mieszkańców do wspólnego rozwiązywania problemów bezpieczeństwa w dzielnicy. W kolejnych numerach Kuriera przedstawiamy 24 dzielnicowych obsługujących Wolę.

**Mł. asp. Witold Pudło**  
Kontakt: KRP IV, ul. Żytnia 36, pok. 155.  
Tel.: 22 603 77 32, 600 997 743.

Rejon: ul. Batalionu Pięć 1-9; ul. Bielskiego 3-5, 2-8; ul. Bolecha 21A-87, 2-94; ul. Brożka 2-2B, 1-3; ul. Ciołka 2-30;

ul. Dahlberga 3-5, 20-22; ul. Dalibora 1, 4-20; ul. Deotymy 1-51; ul. Długomiła 10; ul. Dewizjonu 303- do granicy z Bemowem (parzysta); ul. Górczewska 56-76, 80-86; ul. Obozowa 56-118, 87-95; ul. Ożarowska 77-79; ul. Prymasa Tyśiąclecia 151-155; ul. Przy Łasku 2-8; ul.

Żmichowskiej bez numeru.

**St. post. Andrzej Traficz**  
Kontakt: KRP IV, ul. Żytnia 36, pok. 113.

Tel.: 22 603 61 58, 600 997 768.

Rejon: ul. Działdowska 1-17, 6-16; ul. Górczewska 1-17B; ul. Karolkowa 49-

57; ul. Leszno 15-21; ul. Młynarska 3-13, 12-16; ul. Płocka 16-26; al. Solidarności 126-130; ul. Staszica 1-15, 4-18; ul. Wawelberga 1-7, 4-10; ul. Wolska 38-54.

JR  
Źródło: KRP IV

## Noc Muzeów na Woli – 15/16 maja 2010

Wolskie placówki kulturalne zapraszają mieszkańców na imprezy w ramach Nocy Muzeów 2010.

### **Biblioteka Publiczna dla Dzielnicy Wola**

Wolska Biblioteka w godz. 19.00-01.00 organizuje „Nocną podróż z książką”, na której będzie można zaplanować wyprawę życia. Każdy, kto w tę noc odwiedzi Bibliotekę przy al. Solidarności 90, otrzyma specjalny zestaw, który pomoże mu w planowaniu życiowej wyprawy. Do dyspozycji, oprócz bogatego księgozbioru, będą goście specjaliści, którzy udzielą: jak zaplanować podróż, co i kiedy warto zwie-

dziać, co ze sobą należy zabrać. Na uczestników czekają nagrody książkowe. Będą też atrakcje dla dzieci, m.in. warsztaty gry na bębnach, malowanie twarzy, kolorowanki, tworzenie rodzinnej mapy podróźniczej. Przez cały czas trwania imprezy czytelnicy będą mogli – bez płacenia kary – oddać do biblioteki przetrzymane książki. Będzie można również zapisać się i wypożyczyć dostępne zbiory.

### **Muzeum Woli**

Muzeum Woli (ul. Srebrna 12) przy-

gotuje pokaz, podczas którego zajmujący się etykietą specjaliści opowiedzą, jak zachować się przy stole. Pokażą, jak przygotowuje się stół na wytworne przyjęcie i układa zastawę. Ci, którzy mają jeszcze w domach zachowane stare srebra, podczas warsztatów dowiedzą się, jak je czyścić i konserwować. Na tych, którzy nie lubią jedzenia „na srebrze” i porcelanie, czeka pokaz klasycznego przygotowania stołu do posiłku. Zwiedzający będą mogli także obejrzeć stałe ekspozycje Muzeum – „Warszawska Wola 1361-1993” i „Zbiór platerów warszawskich”. Ponadto

specjalnie na tę noc przygotowano wystawę poświęconą ul. Chłodnej. Trochę zadumy i refleksji przyniesie pełen ciepła spektakl „Kobiety Woli” przygotowany przez Spółdzielnię Dokumentalną i grany przez mieszkanki dzielnicy. Na placu przed Muzeum wystąpi zespół muzyki dawnej Kurdesz. Przez całą noc najlepsi warszawscy graficy będą malować betonowy płot oddzielający Muzeum Woli od terenów Domu Słowa Polskiego. Będzie można też poznać trudną umiejętność zdobienia pierników i otrzymać najsmaczniejsze przepisy.

JR / Źródło: BP Wola, MW

## Wielki sukces Festiwalu Wola Art 2009!

Z ogromną radością informujemy, że Festiwal Wola Art 2009 otrzymał wyróżnienie w prestiżowym Konkursie Złote Formaty. Wydarzenie od kilku lat jest częścią Festiwalu Miast i Regionów, organizowanego przez firmę Stroer. Do tegorocznej edycji nadesłano aż 173 projekty w 5 kategoriach: kampania on-line, event, kampania outdoorowa, wydawnictwo promocyjne, a także Grand Prix.

Festiwal Wola Art jest organizowany przez Urząd Dzielnicy Wola we współpracy z Fundacją Polskiej Sztuki Nowoczesnej. Urząd otrzymał wyróżnienie jako jedyna z dzielnic Warszawy, w kategorii event.

Dolożymy wszelkich starań, by kolejne edycje Festiwalu były jeszcze lepsze niż ta, z 2009 r.

Urząd Dzielnicy Wola  
m.st. Warszawy

## Koncert i impreza charytatywna w Herezji

W piątek 7 maja, w klubie Herezja odbędzie się koncert zespołu 2SOULS, po którym nastąpi specjalna licytacja. Pod młotek pójdą m.in. oryginalne indyjskie obrazy, rzeźby i elementy dekoracyjne. Pieniądże, które uda się zebrać, zostaną przeznaczane na pomoc dla Andrzeja Trzeckiego – niepełna 3-letniego chłopca, który każdego dnia toczy walkę z wieloma wadami wrodzonymi i wymaga stałej, kosztownej rehabilitacji ruchowej i in-

telektualnej. Wszystkich Państwa, którzy chcieliby pomóc chłopcu, serdecznie zapraszamy 7 maja, od godziny 20.00, do klubu Herezja, przy ul. Chłodnej 35/37. Wstęp jest bezpłatny. Więcej informacji o chorym Andrzeju można znaleźć na stronie internetowej: [www.andrzej.jurys.com.pl](http://www.andrzej.jurys.com.pl).

Imprezę honorowym patronatem objął Burmistrz Dzielnicy Wola, Marek Andruk.

UK

## Akcja uliczna „Komedianci”

W maju na ulicach Woli pojawiają się mimowie. Aktorzy Teatru Pantomimy MIMO zaprezentują mieszkańcom spektakl „Komedianci”. Przedstawienie nawiązuje do tradycji kuglarskich Europy. Mimowie, ubrani w kostiumy i wyposażeni w rekwizyty, zaprezentują m. in. postacie zonglera, siłacza i polycacza ognia. Na miejsce przybędą swoim drewnianym wozem. W spektakl zostaną wplecione sceny, odtworzone z legendarnego filmu „Enfants du paradis” Marcela Carné z 1945 r. Po raz pierwszy warszawska publiczność będzie więc miała okazję zobaczyć pantomimę, której nie ogląda się już nigdzie na świecie.

Aktorzy Teatru Pantomimy, jak sami mówią, chcieliby przywołać ducha dawnych ulicznych artystów, którzy całe życie poświęcali na spektakle prezentowane przypadkowemu widzowi, których pasja i ekspresja działania urzekały prawdziwością.

Premiera spektaklu odbędzie się 8 maja br., o godz. 16.00 w Parku Moczydło (od ul. Czorszyńskiej). Na kolejny zapraszamy na pl. Opolski, 21 maja o godz. 19.00.

Wstęp wolny.

Spektakl powstaje dzięki dotacji Dzielnicy Wola m.st. W-wy.

Realizacja: Fundacja Centrum Pantomimy.

JR, źródło TP Mimo



Aktorzy Teatru Pantomimy Mimo podczas próby do spektaklu „Komedianci”.

MATYŁDA DURIKA



### Konkurs

#### Do wygrania zaproszenia na koncert

Na pięć pierwszych osób, które zadzwonią do nas i odpowiedzą poprawnie na zadane pytanie, czeka pięć podwójnych zaproszeń na Wielką Galę Orientalną w Teatrze Na Woli.

**Pytanie: Kto będzie gwiazdą wieczoru Wielkiej Galii Orientalnej, która odbędzie się w Teatrze Na Woli 15 maja o, godz. 20.00?**

Rozwiązania można szukać m.in. w tym numerze „Kuriera Wolskiego”. Na odpowiedzi czekamy pod nr. tel. (22) 504-83-12 w godz. 12.00-16.00, tylko do 10 maja br. Zapraszamy!

## Tydzień Walki z Ubóstwem i Wykluczeniem Społecznym

Głównym powodem korzystania z usług Ośrodka Pomocy Społecznej są przede wszystkim długotrwała lub ciężka choroba, niepełnosprawność, ubóstwo, bezrobocie oraz społeczna bezradność.

W zeszłym roku OPS Wola objął swoją pomocą 5.133 rodziny, z których prawie 60% to gospodarstwa jednoosobowe, a 23% rodziny z dziećmi. Ośrodek prowadzi między innymi kluby – „Pod Daszkiem”, „Ku aktywności zawodowej”, Ośrodek Wsparcia dla Seniorów „Pod Jaworami” oraz programy – Pomocy Dziecku i Rodzinie i cieszący się olbrzymim zainteresowaniem „Aktywny Senior”.

W ramach obchodów Europejskie-

go Roku Walki z Ubóstwem i Wykluczeniem Społecznym w porozumieniu z Urzędem Regulacji Energetyki zaplanowano szkolenie na temat: Oszczędzając energię elektryczną, ciepło i gaz pomagasz sobie i chronisz środowisko, a 22 maja, w sobotę piknik: „Na Wole po zdrowie”, którego głównym organizatorem jest Wydział Spraw Społecznych i Zdrowia Urzędu Dzielnicy Wola, a OPS współorganizatorem.

OPS/ red.



## Historia Kołem się toczy

– historyczne osiedle w fotografiach mieszkańców

Ocalamy od zapomnienia i przywołujemy klimat Koła (rejonu Woli). Lata przedwojenne, wojenne i powojenne na prywatnych fotografiach mieszkańców naszego wolskiego osiedla.

Uczestnikami projektu są sami mieszkańcy Koła. Plenerowa wystawa ma na celu wzbudzić refleksję nad zmieniającym się charakterem Woli. Celem jej jest również integracja mieszkańców poprzez ukazanie wspólnoty historycznej, wzmocnienie identyfikacji z miejscem zamieszkania. Wystawa to 36 plasz przedstawiających życie osiedla wzniesionego przez Bank Gospodarstwa Krajowego oraz osiedla ro-

botniczego im. Stefana Żeromskiego TOR od lat 30-tych do 50-tych XX w.

Zapraszamy na ekspozycję zdjęć przy ulicy Obózowej na wysokości budynku nr 72/76.

Wystawa trwa do 25 maja 2010 r.

Więcej informacji na [www.wystawa-wola.pl](http://www.wystawa-wola.pl) przez 12 miesięcy od otwarcia ekspozycji.

Projekt dotacyjny Urzędu Dzielnicy Wola m.st. Warszawy realizowany przez Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Warszawa w Europie”.

Źródło: Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Warszawa w Europie”.



Otwarcie wystawy „Historia Kołem się toczy” 24 kwietnia br. Mieszkańców Koła witał Z-ca Burmistrza Dzielnicy Wola, Paweł Pawlak. Zapraszamy.

MALGOSIA BROKMAN

## Wystawa Chłodna

– historia i przyszłość ulicy Chłodnej

Urząd Dzielnicy Wola m.st. Warszawy oraz Muzeum Woli przy współpracy ze Stowarzyszeniem Obywatelskim Chłodna-Oś Saska zapraszają na wystawę „Chłodna” poświęconą historii i przyszłości ulicy Chłodnej. Wystawę przygotowaliśmy w przededniu długo oczekiwanych zmian – rewitalizacji ulicy. Warto przypomnieć, jak wyglądała kiedyś, jaka jest teraz i zastanowić się, jaka będzie w przyszłości.

Chłodna dla wielu jest sercem Woli. Chcemy, żeby tętniła życiem, chcemy być z niej dumni, jako mieszkańcy tej dzielnicy. Dla wielu Chłodna jest jak dobry znajomy, dla innych może być odkryciem. Przeżyła rewolucję przemysłową, zawieruchy wojenne i stale się zmienia tak, jak życie warszawiaków. Ekspozycja w Muzeum Woli przy ul. Srebrnej 12 ukazuje najciekawsze aspekty związane z ul. Chłodną – od ge-

nezy nazwy, przez kształtowanie się jej linii na mapie Warszawy, po najważniejsze obiekty, które miały wpływ na resztę miasta oraz wydarzenia historyczne. Wystawa pokazuje też współczesny wizerunek ulicy i jej wpływ na mieszkańców stolicy. Jakże miejsca, czy zdarzenia decydują o tym, że Chłodna jest rozpoznawalna przez osoby starsze? Może to kościół św. Boromeusza, a może charakterystyczny bruk – jeden z ostatnich

w mieście. A wśród młodych? Pewnie Klubokawiarnia Chłodna 25 i takie akcje artystyczne, jak Wola Art. Ważnym elementem wystawy są mapy i zdjęcia, które pomogą przywołać historyczny obraz okolicy i porównać z dzisiejszym krajobrazem. Opiekunem merytorycznym wystawy jest Artur Nadolski, kuratorką Marta Czyż. Zderzenie wielkiej wiedzy z młodością i świeżym spojrzeniem zawoocowało wystawą pokazującą ulicę z różnych punktów widzenia. Mamy szansę poznać Chłodną lepiej.

Wystawa trwa od 13 maja do 29 sierpnia br. Dodatkowe atrakcje przewidziane 13 maja na wernisażu i 15 maja podczas Nocy Muzeów. Wstęp wolny.

Więcej informacji: [www.wola.waw.pl](http://www.wola.waw.pl)

MJ



Aby otrzymać zaproszenia, należy zadzwonić do 10 maja, w godz. 12.00–16.00 pod numer 22 504 83 12 i odpowiedzieć na proste pytanie. Rozwiązanie znajdą Państwo w tym wydaniu Kuriera Wolskiego. Zapraszamy. Kto pierwszy, ten lepszy!

**Dzisiejsze pytanie: W którym mieście Bliskiego Wschodu, swoje przedstawicielstwo handlowe miały zakłady Norblina?**

W tym numerze w dobre ręce oddamy:

**Multikino Wola** – 3 zaproszenia 2-osobowe, maraton *Nocny dyżur z dr. Housem* – 7 maja, 22.00

**Teatr Scena Prezentacje** – zaproszenie 2-osobowe, *Amerika* – 11 maja, 19.00

**Teatr Scena Prezentacje** – zaproszenie 2-osobowe, *Amerika* – 12 maja, 19.00

**Teatr Scena Prezentacje** – zaproszenie 2-osobowe, *Proca* – 13 maja, 19.00

**Teatr Scena Prezentacje** – zaproszenie 2-osobowe, *Proca* – 14 maja, 19.00

**Teatr Na Woli** – zaproszenie 2-osobowe, *Trzy siostrzyczki Trupki* – 13 maja, 19.30

**Teatr Na Woli** – zaproszenie 2-osobowe, *Trzy siostrzyczki Trupki* – 14 maja, 19.30

**Teatr Na Woli** – zaproszenie 2-osobowe, *I więcej nic nie pamiętam* – 14 maja, 19.30

**Kawiarnia Mesita** – zaproszenie 2-osobowe, warsztaty „Zdobiony wazonik” – dziecięcy decoupage – 8 maja, 13.00.

**Kawiarnia Mesita** – zaproszenie 1-osobowe, warsztaty asertywności – 18 maja, 19.00.

## Skarby serwantki

– legendarne wyroby Norblina w Muzeum Woli

W Muzeum Woli będzie można podziwiać nie tylko skarby ulicy Chłodnej. 7 maja br. odbędzie się wernisaż „Skarby serwantki – z prywatnej kolekcji Walentego Królikowskiego”. Będzie to unikatowa wystawa przedmiotów produkcji firmy „NORBLIN, Bracia BUCH i Teodor WERNER” – wyprodukowanych począwszy od lat 70. XIX w., a skończywszy na okresie międzywojennym. Olbrzymia liczba eksponatów (ponad 600) powoduje, że na ich podstawie można niemal całkowicie odtworzyć katalog produktów sławnej fabryki Norblina – firmy, która była jedną

z największych tego typu w Królestwie Polskim i Rosji. Na odwiedzających czekają m.in. wielkie pudła z kompletami sztućców i rzeczy do stołowego, przepiękne flakony, puzderka i szkatułki do buduaru, garnki i patelnie do kuchni. Dla koneserów rzadkość: tacka z arabską puncą Norblina, pochodząca z czasów, gdy firma miała swoje przedstawicielstwo w Teheranie.

Wystawa będzie trwała do 31 sierpnia 2010 r.

Muzeum Woli, ul. Srebrna 12.

Wstęp: 3.50/2.50 zł. W czwartki wstęp wolny.

Źródło MW



Na wystawie zobaczymy m.in. unikalną tackę z arabską puncą Norblina.

MUZEUM WOLI

## Akrobatyka sportowa na Kole

Warszawsko-Mazowiecki Związek Akrobatyki Sportowej zaprasza na zawody w akrobatyce sportowej, organizowane w ramach XVI Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży. Impreza odbędzie się w dniach 7-8 maja br., w Hali Sportowej „Kole” przy ul. Obózowej 60. W zawodach będzie uczestniczyło 220 młodych osób (do lat 15) z całego kraju.

**W programie:**

**7 maja**

09.00 – Eliminacje w akrobatyce sportowej, skokach na trampolinie i skokach na ścieżce.

15.00 – Oficjalne otwarcie Olimpiady.

16.00 – Druga część eliminacji.

19.00 – Zakończenie I dnia Olimpiady.

**8 maja**

09.30 - 11.00 – Finały część I.

11.00 - 11.30 – Przerwa.

11.30 - 13.00 – Finały część II.

13.00 - 13.45 – Dekoracja zwycięzców.

13.45 – Zakończenie XVI Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w Akrobatyce Sportowej

Impreza pod patronatem Burmistrza Dzielnicy Wola m.st. Warszawy

# Patroni wolskich skwerów (8)

**RODZINA LILPOPÓW** – znani artyści i przemysłowcy ściśle związani z Warszawą, a szczególnie z Wola. Początek rodu w Polsce dał Anton Augustin Lilpop (1742-1815) pochodzący z Grazu w Austrii, który – uciekając przed religijnymi prześladowaniami protestantów w katolickiej Austrii – osiedlił się w Warszawie w ostatnich latach panowania króla Augusta III i w 1789 r. założył zakład produkujący zegarki. Fabryka Lilpopów istniała do 1939 r., kiedy to zniszczyły ją niemieckie bomby.

Inni znani Lilpopowie: to m.in.: Stanisław Lilpop (1817-1866) – inżynier mechanik, wynalazca, konstruktor, Stanisław Wilhelm Lilpop (1864-1930) – syn Stanisława, przemysłowiec, podróżnik, założyciel miasta Podkowa Leśna, Ludwik Lilpop (1845-1905) – producent zegarków, filantrop związany z warszawskim kościołem luterańskim, Franciszek Lilpop (1870-1937) – architekt, Waclaw Lilpop (1887-1949) – lekarz urolog, założyciel Polskiego Towarzystwa Urologicznego, Edward August Lilpop (1844-1911) – warszawski architekt, Stefan Ludwik Lilpop (1872-1923) – producent zegarków, kolekcjoner, mecenas sztuki, Jerzy Lilpop (1888-1945) – botanik (paleobotanik), kustosz działu botanicznego Muzeum Przyrody PAU w Krakowie, Zbigniew Lilpop (1917-2007) – inżynier elektryk, specjalista w zakresie komunikacji miejskiej.

Źródło: "<http://pl.wikipedia.org/wiki/Lilpop>"

Z Wola rodzina Lilpopów związana jest za pośrednictwem Stanisława Lilpopa – uważanego za jednego z pionierów uprzemysłowienia w Królestwie Polskim. W 1864 r. wraz z W. Rauem przystąpił do spółki Braci Evansów. W roku 1866 wy-

kupił ich fabrykę, znaną później pod nazwą „Lilpop, Rau i Loewenstein Towarzystwo Akcyjne Zakładów Przemysłowych”. Po śmierci S. Lilpopa firma była pierwszym Akcyjnym Towarzystwem Przemysłowym w Królestwie Polskim. Żona Stanisława, Joanna Lilpop, jako współnik, została pierwszą i przez długi czas jedyną kobietą we władzach spółki akcyjnej na terenie Królestwa Polskiego. Fabryka początkowo działała w Śródmieściu. W końcu XIX wieku zaczęło się przenoszenie produkcji do nowej fabryki na rogu ulic Bema i Prądyńskiego na Woli (Bema 65). Spółka oferowała bardzo szeroki asortyment urządzeń, m.in.: lokomotywy, szyny, wagony kolejowe i tramwajowe, samochody, nadwozia autobusów, urządzenia wodociągowe, maszyny rolnicze, silniki spalinowe, maszyny parowe, turbiny wodne, sprzęt pożarniczy, maszyny pralnicze, elementy mostów kolejowych i miejskich, piece. Zajmowano się także produkcją na potrzeby militarne. W 1936

r. zakłady zawarły umowę licencyjną z amerykańskim koncernem samochodowym General Motors Corporation, na mocy której otrzymały wyłączne prawo produkcji i sprzedaży w Polsce samochodów osobowych – opel kadet, buick, chevrolet, buick limuzyna, dostawczych typu chevrolet, podwozi ciężarowych i autobusów na tych samych podwoziach. Była to druga próba produkcji „polskich Chevroletów”. Pierwsza to założenie w 1928 r. montowni przy ul. Wolskiej w budynkach wynajętych od firmy „Elibor” przez General Motors. Kresem montowni był kryzys w 1931 r. Z fabryki na Woli pochodziło podwozie samochodu Chevrolet model 157 o ładowności 3 ton, na którym zbudowany został w ciągu 13 dni (08.08-21.08.1944) samochód pancerny „Kubus” – jedyny tego typu dziś zachowany oryginalny samochód produkcji polskiej. Przedsiębiorstwo przodowało w polskim przemyśle budowy maszyn, zachowując – mimo wielu przekształceń – na trwałe w

swej nazwie firmowej nazwisko Lilpop. Określenie pracowników „lilpopowcy” stało się synonimem fachowej i rzetelnej pracy. Swą renomę Zakłady zawdzięczały wykorzystywaniu nowoczesnej technologii i środków reklamy oraz metodzie kredytowania. Stale dostosowywano swoją produkcję do potrzeb rynku. W 1938 r. Zakład w Warszawie zajmował powierzchnię 22,5 hektara i zatrudniał 3.500 osób. We wrześniu 1939 r. zarząd Zakładów przekazał kilkakrotnie kompletnie wykończonym samochodów przedstawieliem Ministerstwa Spraw Wojskowych, z przeznaczeniem do ewakuacji władz państwowych i do wykorzystania ich na cele wojenne.

Poza prowadzeniem działalności społecznej (żłobki i przedszkola dla dzieci pracowników, ambulatorium, mieszkanca dla personelu) rodzina Lilpopów fundowała dzieciom w wieku szkolnym (nawet niezwiązanym z Zakładem) możliwość korzystania z łaźni miejskich.

Zakłady „Lilpop”, będące największym zakładem przemysłowym międzywojennej Warszawy, zdecydowały o awansie ekonomicznym Woli. Niestety, podjęte w 1945 r. przez przedwojenny Zarząd „Lilpopa” działania zmierzające do reprivatyzacji Zakładów skończyły się niepowodzeniem.

Rada m.st. Warszawy w 2009 r. podjęła uchwałę w sprawie upamiętnienia Rodziny Lilpopów poprzez nadanie jej imienia skwerowi zlokalizowanemu pomiędzy budynkami przy ul. Żytniej 64, 64B i 66 a budynkiem przy ul. Grenady 5. DS

#### Źródła:

- [http://madeinwola.waw.pl/index.php?option=com\\_content&view=article&id=64&Itemid=78](http://madeinwola.waw.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=64&Itemid=78)
- <http://www.tp.w.fr.pl/ludzie.htm#lilpop>
- [http://pl.wikipedia.org/wiki/Stanis%C5%82aw\\_Lilpop](http://pl.wikipedia.org/wiki/Stanis%C5%82aw_Lilpop)
- <http://pl.wikipedia.org/wiki/Lilpop>



DOROTA SZOSTAK

# Opowiedzcie nam swoje historie

## Aleksander Werba, Nazywaliśmy go naszym wybawcą cz. 1

List do Jerzego Niemirowskiego (fragmenty):

Drogi Panie Jerzy Niemirowski Szkoła, że nie wiedziałem kiedyś wrócić do Polski. Wiem, że na początku lat pięćdziesiątych ludzie w Polsce niechętnie korespondowali z zagranicą zrozumieli przyczyn. Dobrze, że ten koszt się skończył. Załączam w tym liście wyjątki z moich pamiętników, które przetłumaczyłem dla pana z hebrajskiego.

Wiosną 1943 roku udało mi się uciec z obozu koło Józefowa nad Wisłą, dokąd wzięto mnie i kilkudziesięciu chłopców z getta w Opolu Lubelskim do budowy tamy, bo rzeka groziła powodzią. Ucieczkę tę zorganizował mój szkolny kolega Tadzio Żabicki. Umieścił mnie na wsi u swoich rodziców. Zajął się mną serdecznie. Tadzio i jego brat Heniek przynieśli mi jeść i nowiny z miasta. Nowiny nie były dobre - żandarmeria już wiedziała o mojej ucieczce, poszukiwano mnie, a policja żydowska aresztowała mojego ojca, Państwo Żabicy postanowili wówczas ściągnąć do siebie mojego brata, Zygmunta. Nie chcąc jednak narażać naszych opiekunów postanowiliśmy uciec do partyzantki w lasach. Ale matka Tadzia, pani Michalina poradziła mi, abym pojechał do Warszawy – w Warszawie chodziłeś do liceum, mówisz po polsku lepiej od nas. Urządzisz się tam, znajdziesz pracę, przysyłaj mi brata. Od córki Żabickich, Ireny, która pracowała w gminie, dostałem metrykę chłopca w moim wieku – zmarłego niedawno na chorobę płuc.

\*\*\*

Na dworcu w Warszawie kupiłem gazetę. Znalazłem ogłoszenie: Potrzebny

natychmiast fotograf do „Foto Tempo” Marszałkowska nr 115. Szybko dotarłem do zakładu. Przez szklane drzwi zobaczyłem, że w świetle lamp stoją dwaj żołnierze niemieccy z fotograf schylony pod czarną płachtą ustawia ostrość obrazu na matówce. Po chwili zwrócił się do mnie: czym mogę panu służyć? Pokazałem mu gazetę: – Ja w sprawie tego ogłoszenia.

– Wyśmienicie! Wywołaj pan te negatywy, tu jest ciemnia.

Wywołanie zdjęć udało mi się. Fotograf przedstawił się: – Apolinary Niemirowski jestem, prawnik. Niestety nie ma pracy w moim zawodzie, podałem prośbę do magistratu i przydzielili mi ten zakład, który należał do Żyda wysiedlonego do getta. Muszę zarobić na życie, by z rodziną przetrwać wojnę. Uiałem fotografować jako amator, więc przyjmę pana do pracy.

Przedstawiłem się: – Jan Soboń, Była łapanka, Niemcy złapali mnie na ulicy wraz z innymi chłopcami. Zagnali nas do wagonów towarowych, by nas odesłać na roboty do Niemiec. Niedaleko Warszawy żandarmi poszli do bufetu na piwo, a my zaczęliśmy uciekać, udało mi się i obecnie jestem tu. Niemirowski wysłuchał mnie, spojrzął na zegarek: Gdzie pan mieszka?

– Nie mam mieszkania, prosto ze stacji przyszedłem do pana.

– Radzę, panie Januszu, udaj się pan do schroniska wysiedlonych Prowadzą te schronisko zakonnice. Poprosisz o nocleg, a rano otrzymasz zaświadczenie, że nocowałeś u nich i przyniesiesz do mnie. To pomoże w szukaniu mieszkania. Dostałem w schronisku kolację i czyste łóżko. Rano poprosiłem o zaświadczenie mel-dunkowe, które wręczyłem szefowi. Było

dużo roboty, ludzie fotografowali się do legitymacji, kenkart. Żołnierze niemieccy przynosili filmy do wywołania i zamawiali powiększenia. Gdy Niemirowski zauważył, że retuszowałem negatywy, by usunąć zmarszczki z twarzy jednej klientki, był w siódmym niebie, myślał zapewne, że mam dyplom mistrzowski w tym zawodzie. Minęło kilka tygodni. Z każdym dniem było coraz więcej pracy. Szef powiedział mi pewnego dnia: Panie Januszu, dam ogłoszenie do gazety, że poszukuję pracownika, bo nie może się pan zameścić. Poczułem, że nadeszła chwila, na którą czekałem. Brat mój siedzi jeszcze u Żabickich, a może już go nie ma? A ja żyję sobie bezpiecznie? Powiedziałem, że mam chłopca, dobrego pracownika w tym zawodzie, napiszę do niego. Myślę, że przyjedzie, by pracować ze mną w dużym mieście. Szef zgodził się natychmiast.

AW/red.MP



Zygmunt i Aleksander przed wybuchem wojny – 1935 r.

ARCHIWUM ALEKSANDRA WERBY

## Bezpłatne spacerzy z przewodnikiem Poznaj wielokulturowość Woli

Urząd Dzielnicy Wola oraz Miłośnicy Warszawy i Mazowsza – przewodnicy PTTK, zapraszają na kolejny cykl bezpłatnych spacerów. Po serii „Wolskie ścieżki pamięci – cmentarze” i „Świątynie różnych wyznań”, przygotowaliśmy dla Państwa jeszcze więcej wycieczek. Poznamy tajemnice wolskich fabryk i osiedli, podążymy szlakiem Fryderyka Chopina. „Metalowe” ulice, czy przemysłowa Wola Norblina i Kasprzaka nie będą już miały tajemnic. W programie m.in. poznawanie ciekawostek i architektury dzielnicy, możliwość porozmawiania z wykwalifikowanymi przewodnikami, konkursy.

**Zapraszamy przez cały rok! Wstęp wolny. Zapisy pod nr tel.: 22 504 83 32**

#### Najbliższe spacerzy:

**8.05.10 godz. 11.00 (sobota):** Wolskie ulice – Płocka.

Zbiórka: róg Obozowej i Plockiej

**15.05.10 godz. 11.00 (sobota):** Kolejarska Wola i Gazownia.

Zbiórka: przed Dworcem Głównym, ul. Towarowa

**20.05. godz. 11.00 (czwartek):** Wolskie ulice – Chłodna.

Zbiórka: róg ul. Towarowej i Chłodnej.



## KALENDARIUM WYDARZEŃ KULTURALNYCH 6 – 20 MAJA 2010

- ▶ **Do 10.05.** – Czesław Miłosz w fotografii i twórczości Adama Lizakowskiego – wystawa. Biblioteka Publiczna Dzielnicy Wola, al. Solidarności 90. Wstęp wolny.
- ▶ **Do 12.05.** – „Blżej lata”. Halina Budziszewska – malarstwo. DK Działdowska, ul. Działdowska 6. Wstęp wolny.
- ▶ **Do 18.05.** – Piotr Augustyniak. Wystawa fotografii z cyklu „artystyczne prezentacje młodych twórców fotografii”.
- ▶ **Do 25.05.** – „Historia Kolem się toczy 1935-2010” - wystawa fotograficzna przywołująca klimat osiedla „Kolo” lat przedwojennych, wojennych i powojennych. ul. Obozowa 72-76. Wstęp wolny.
- ▶ **Do 31.05.** – „Dworce kolejowe Galicji wschodniej”. Muzeum Kolejnictwa, ul. Towarowa 1. Wstęp 10/6 zł. Poniedziałek wstęp wolny.
- ▶ **Do 31.05.** – „Drzewa, które widziały... Katyń 1940”. Muzeum Powstania Warszawskiego, ul. Grzybowska 79. Wstęp w cenie biletu do muzeum.
- ▶ **Do 31.05.** – Wystawa prac Zbigniewa Zarzeka pt. „Pejzaże”. Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 80, ul. Redutowa 48. Wstęp wolny.
- ▶ **6-7.05. godz. 11.00** – Czerwony Kapturek. Ostateczne starcie. Teatr Na Woli, ul. Kasprzaka 22. Bilety (22)632-24-78.
- ▶ **6.05. godz. 15.00** – Profilaktyka raka prostaty. Spotkanie edukacyjne dla mężczyzn w ramach cyklu Zdrowa Wola. Po spotkaniu nieodpłatne konsultacje z urologiem. Ośrodek Nowolipie, ul. Nowolipie 25B. Wstęp wolny.
- ▶ **6.05. godz. 18.00** – Szydełkowanie dla początkujących i zaawansowanych – warsztaty. Temat dowolny: kwiatki, koralki, broszki, zabawki dla dzieci lub komunijne osłony na świeczki. Mesita, ul. Sienna 93. Wstęp 25 zł. Zapisy 607-388-864.
- ▶ **6.05. godz. 19.00** – Diabeł w purpurze. Teatr Scena Prezentacje, ul. Żelazna 51/53. Bilety (22)620-82-88.
- ▶ **6.05. godz. 19.00** – Koncert Fryderyk Chopin Homo Artifex. Dwie miniatury teatralne Mariana Hemara „Umowa” i „Kosmopolita” oraz fragmenty „Fausta” J.W. Goethego „Dedykacja” i „Prolog”. DK Działdowska, ul. Działdowska 6. Wstęp 5 zł. Bilety: (022) 632-31-91.
- ▶ **7.05. godz. 20.00** – Koncert charytatywny i aukcja dla chorego Andrzeja Trzeckiego. Wystąpi zespół 2SOULS. Klub Herezja ul. Chłodna 35/37. Wstęp wolny.
- ▶ **7.05. godz. 22.00** – Maraton filmowy „Nocny dyżur z dr. Housem” – 6 wybranych odcinków sezonu piątego serialu. Wola Multikino, ul. Górczewska 124. Wstęp: zakup pamiątkowego plakatu normalny - 19 zł / ulgowy - 14 zł.
- ▶ **7.05. godz. 22.00** – II edycja Drumatic Association. Wystąpią Bailey, Heist, Mekar MC. Centralny Dom Kultury, ul. Burakowska 12. Wstęp 30/20 zł (ulotka lub rezerwacja).
- ▶ **8.05. godz. 11.00** – Spacer z przewodnikiem. „Wolskie ulice – Płocka”. Zbiórka: róg Obozowej i Płockiej. Wstęp wolny. Zapisy (22)504-83-32.
- ▶ **8.05. godz. 13.00** – Zdobiony wazonik - dziecięcy decoupage. Mesita ul. Sienna 93. Wstęp 30 zł. Zapisy 695-566-278.
- ▶ **8.05. godz. 16.00** – Premiera! Teatr Pantomimy Mimo zaprasza do wzięcia udziału w spektaklu ulicznym „Komedianci”. Park Moczydło (od ul. Czorszyńskiej). Wstęp wolny.
- ▶ **8.05. godz. 19.00** – Koncert zespołu Północ – Południe (piosenka żeglarska). Mesita ul. Sienna 93. Wstęp wolny.
- ▶ **8.05. godz. 20.00** – Impreza Electric Kids: Victorious time. Wystąpią Brother Louis, The Strangers, Dead Ringer. Centralny Dom Kultury, ul. Burakowska 12. Wstęp 25 zł. Lista: 20 zł (imię i nazwisko na electric\_kids@g.pl).
- ▶ **8-9.05.** – Warsaw Challenge – VI edycja jednej z największych w Europie imprez związanych z tańcem i kulturą hip – hop. Wystąpią m.in. OSTR (PL), TALIB KWELI (USA), RAHZEL (USA). Więcej na www.warsawchallenge.pl. Amfiteatr w parku Sowińskiego, ul. Elekcyjna 17. Wstęp wolny.
- ▶ **9.05. godz. 11.00** – Szklane ZOO – warsztaty wykonywania witraży. Mesita ul. Sienna 93. Wstęp 45 zł. Zapisy 502-95-38-68.
- ▶ **9.05. godz. 11.00-16.00** – Eko Wola „Żyj zdrowo”. Piknik ekologiczny na Woli. Porady i bazar ekologiczny, zbiórka zużytych baterii, organizacje pozarządowe, atrakcje dla dzieci. Joga, Tai Chi, instruktaż pierwszej pomocy, mammobus, degustacje, konkursy z nagrodami. Skwer im. Apfelbauma (między ul. Pawią, Dzielną i Smoczą). Wstęp wolny.
- ▶ **10.05. godz. 19.00** – Anuska znów rozlała olej. Magiczne varieties. Spektakl przygotowany przez Kobięca Grupę Teatralną przy Centrum Praw Kobiet. DK Działdowska, ul. Działdowska 6. Bezpłatne wejściówki: (022) 632-31-91.
- ▶ **10.05. godz. 22.00** – Gajcy, Szyc, Pierończyk – na żywo. W hołdzie ofiarom katastrofy pod Smoleńskiem. Wiersze Tadeusza Gajcego, recytowane przez Borysa Szyca, z muzyką Adama Pierończyka. Muzeum Powstania Warszawskiego, ul. Grzybowska 79. Wstęp wolny.
- ▶ **11.05. godz. 18.00** – Warsztaty ceramiczne – Miscecki. Mesita ul. Sienna 93. Wstęp 30 zł. Zapisy 603-595-196.
- ▶ **11-12.05. godz. 19.00** – Ameryka. Teatr Scena Prezentacje, ul. Żelazna 51/53. Bilety (22)620-82-88.
- ▶ **12.05. godz. 17.30** – Magiczny miód. Spektakl dla dzieci od lat 3 w wykonaniu Teatru lalek „Igraszka”. DK Działdowska, ul. Działdowska 6. Wstęp 7,50 zł. Bilety: (022) 632-31-91. Dzieci wstęp wolny.

- ▶ **12-14.05. godz. 19.30** – Trzy siostrzyczki Trupki/The Three Trupka Sisters (staged with English supertitles). Teatr Na Woli, ul. Kasprzaka 22. Bilety (22)632-24-78.
- ▶ **12.15.05. godz. 20.30** – „Wola kobiet” – spektakl dokumentalny i wystawa fotografii. Przygotowanie mieszkanki Warszawy i Spółdzielnia dokumentalna. Muzeum Woli, ul. Srebrna 12. Wstęp wolny.
- ▶ **13.05.** – Wystawa „Chłodna – historia i przyszłość ulicy” – wernisaż. Wystawa trwa do 29 sierpnia br. Muzeum Woli, ul. Srebrna 12. Wstęp wolny.
- ▶ **13.05. godz. 19.00** – „Wola kobiet” – spektakl dokumentalny i wystawa fotografii. Przygotowanie mieszkanki Warszawy i Spółdzielnia dokumentalna. Chłodna 25. Wstęp wolny.
- ▶ **13.05. godz. 19.00** – Jazz na Działdowskiej. Występują: Jorgos Skolias – wokół, Bronisław DuEy – puzon. DK Działdowska, ul. Działdowska 6. Bezpłatne wejściówki: (022) 632-31-91.
- ▶ **13-14.05. godz. 19.00** – Proca. Teatr Scena Prezentacje, ul. Żelazna 51/53. Bilety (22)620-82-88.
- ▶ **14.05. godz. 18.00** – Odczyt Domana Nowakowskiego „Czy scenarzyście wolno się żenić?”. Spotkanie prowadzą Czesław Apiecionek i Rafał Sławoń. Akademia Sztuk Pięknych, ul. Spokojna 15.
- ▶ **14.05. godz. 20.00** – I więcej nic nie pamiętam. Spektakl grany w Żydowskim Instytucie Historycznym, ul. Tłomackie 3/5. Bilety Teatr Na Woli, (22)632-24-78.
- ▶ **15.05. godz. 11.00** – Spacer z przewodnikiem. Kolejarska Wola i Gazownia. Zbiórka: przed Dworcem Głównym, ul. Towarowa. Wstęp wolny. Zapisy (22)504-83-32.
- ▶ **15.05. godz. 16.00** – Wielki Finał IV Festiwalu Szkół Śpiewających Karaokę. Na scenie amfiteatru zaprezentują się finaliści „Złota dziesiątka”. Amfiteatr w parku Sowińskiego, ul. Elekcyjna 17. Wstęp wolny.
- ▶ **15.05. godz. 19.00-01.00** – Noc Muzeów 2010 w wolskiej bibliotece. „Nocna podróż z książką – zaplanuj wyprawę życia”. Warsztaty, spotkania z podróżnikami, atrakcje dla dzieci, możliwość zwracania przetrzymywanych książek bez płacenia kary. Biblioteka Publiczna Woli, al. Solidarności 90. Wstęp wolny.
- ▶ **15/16.05** – Noc Muzeów 2010 w Muzeum Woli. Pokazy czyszczenia srebra, warsztaty przygotowywania stołów do posiłków i etykiety, spektakl „Wola Kobiety”, wystawa „Chłodna – historia i przyszłość ulicy”, graficzarze, nauka pieczenia pierników i inne atrakcje. Muzeum Woli, ul. Srebrna 12. Wstęp wolny.
- ▶ **15/16.05** – Noc Muzeów 2010 w Muzeum Powstania Warszawskiego. Gra miejska. Wystawa. Kino Plenerowe. MPW, ul. Grzybowska 79. Wstęp wolny.
- ▶ **15.05. godz. 20.00** – Wielka Gala Orientalna. Wystąpi gwiazda światowego formatu, tancerka orientalna Orit Maftisir z Izraela oraz czołówka polskich tancerek i zespołów. Przekąski kuchni arabskiej, stoiska związane z bliskowschodnim orientem. Teatr na Woli, ul. Kasprzaka 22. Wstęp 30 zł (w dniu gali 35 zł). Bilety: 502-564-410, amira@amira.com.pl.
- ▶ **15.05. godz. 21.00** – Koncert Skambomambo. Klub Dobra Karma, ul. Górczewska 67. Wstęp 10/20 zł.
- ▶ **15.05. godz. 22.00** – Impreza Noisessence feat N.Phect. Centralny Dom Kultury, ul. Burakowska 12. Wstęp 15-25 zł (15 zł - rezerwacja przez mail noisessence.lista@gmail.com).
- ▶ **16.05. godz. 19.00** – Rock'n Roll Sunday: koncert St. City Surfers i old school rock party. Klub Dobra Karma, ul. Górczewska 67. Wstęp 10 zł.
- ▶ **16.05. godz. 19.30** – Majowe Jaja – kabaret: Lowcy B, Limo, Smile, Stefan Friedman, Widelec i in. Wstęp płatny.
- ▶ **17.05-14.06.** – Piotr Komincz – malarstwo. Wernisaż 17 maja godz. 19.00. DK Działdowska, ul. Działdowska 6. Wstęp wolny.
- ▶ **18.05. godz. 18.00** – Wieczory filmowe na Działdowskiej - filmy o gwiazdach teatru, kabaretu i sportu film: „Szablista wszechczasów – Jerzy Pawłowski”, „Kazimierz Grzeskowiak”. DK Działdowska, ul. Działdowska 6. Wstęp wolny.
- ▶ **18.05. godz. 19.00** – Warsztaty asertywności. Asertywne udzielane krytyki, praca poprzez praktyczne ćwiczenia. Mesita ul. Sienna 93. Wstęp 15 zł. Zapisy 502-790-223.
- ▶ **19.05. godz. 19.00** – Bomba/The Bomb (staged with English supertitles). Teatr Na Woli, ul. Kasprzaka 22. Bilety (22)632-24-78.
- ▶ **20.05. godz. 11.00** – Spacer z przewodnikiem. „Wolskie ulice – Chłodna”. Zbiórka: róg ul. Towarowej i Chłodnej. Wstęp wolny. Zapisy (22)504-83-32.
- ▶ **20.05. godz. 18.00** – Otwarcie wystawy Ryszarda Horowitza. O godz. 20.00 prezentacja albumów twórczości Ryszarda Horowitza. Akademia Sztuk Pięknych, ul. Spokojna 15. Wystawa czynna do 28 maja, w godz. 11.00-18.00. Wstęp wolny.
- ▶ **20.05. godz. 19.00** – Kabaret zagubionych facetów. Teatr Scena Prezentacje, ul. Żelazna 51/53. Bilety (22)620-82-88.
- ▶ **20.05. godz. 19.00** – Pieśni białej Moskwy. Występuje Żanna Gierasimowa wraz z akompaniującymi jej muzykami. DK Działdowska, ul. Działdowska 6. Wstęp 5 zł Bilety: (022) 632-31-91.
- ▶ **20.05. godz. 21.00** – Bomba/The Bomb (staged with English supertitles). Teatr Na Woli, ul. Kasprzaka 22. Bilety (22)632-24-78.
- ▶ **20.05. godz. 20.00** – Tymon Tymański & Transistors – koncert. Suport Fri Stejdz Bend. Klub Dobra Karma, ul. Górczewska 67. Wstęp 10/20 zł.



**Kurier Wolski – Bezpłatny Dwutygodnik Lokalny Dzielnicy Wola.**  
**Adres redakcji:** al. Solidarności 90, 01-003 Warszawa; tel.: 22 504 83 32, 33;  
 e-mail: kurier@wola.waw.pl  
**Redaktorzy prowadzący:** Anna Fiszer-Nowacka, Joanna Rutkowska, Maciej Podulka  
**Redakcja:** Wydział Organizacyjny, Promocja: Marta Jerin, Sylwia Tomasini, Urszula Kasińska.

**Nakład:** 14 000 egz.  
**Współpraca:** Dorota Szostak, Aleksander Werba  
 Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania.  
**Wydawca:** Urząd Dzielnicy Wola m.st. Warszawy, al. Solidarności 90, 01-003 Warszawa  
**Skład i łamanie:** Bronowski Studio **Korekta:** Violetta Ciak,  
**Druk:** PrintPartner Jakon S.A Spółka Komandytowa